



Musique : "Better life" (Keith Urban)

Type : 4 murs, 48 temps

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphie : Peter Metelnick

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, LEFT BALL CROSS, ¼ RIGHT & KICK, RIGHT BALL CROSS, ¾ TURN LEFT INTO FORWARD SHUFFLE

- 1& Toucher le talon D devant, PD à côté du PG
- 2& Toucher le talon G devant, PG à côté du PD
- 3&4 PD croisé devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, coup de pied D en diagonale D
- &5-6 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière en ¼ tour G
- 7&8 ½ tour G et PG devant, PD à côté du PG, PG devant

RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, LEFT BALL CROSS, ¼ RIGHT & KICK, RIGHT BALL CROSS, ½ TURN LEFT INTO SIDE SHUFFLE

- 1& Toucher le talon D devant, PD à côté du PG
- 2& Toucher le talon G devant, PG à côté du PD
- 3&4 PD croisé devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, coup de pied D en diagonale D
- &5-6 PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière en ¼ tour G
- 7&8 ¼ tour G et PG à G, PD à côté du PG, PG à G

SYNCOPATED RIGHT CROSS ROCK & RECOVER, WEAVE RIGHT TO LEFT, RIGHT CROSS BEHIND & UNWIND ¾ RIGHT

- 1&2 PD croisé devant PG avec PDC, retour sur PDC sur le PG, PD à D
- 3-4 PG croisé devant PD, PD à D
- 5&6 PG croisé derrière PD, PD à PG à G
- 7-8 Toucher pointe PD derrière le PG, dérouler sur ¾ tour à D (terminer sur le PD)

LEFT FORWARD ROCK & RECOVER, ½ TURN LEFT SHUFFLE, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN, RIGHT KICK BALL TOUCH

- 1-2 PG devant avec PDC, retour du PDC sur le PD
- 3&4 ½ à G, PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 pas PD devant, ½ tour à G
- 7&8 coup de pied D devant, PD à côté du PG, touche pointe G à G

LEFT SAILOR WITH ¼ TURN RIGHT, RIGHT SAILOR HEEL, RIGHT BALL CROSS INTO LEFT CROSS SHUFFLE, ½ TURN LEFT

- 1&2 PG croisé derrière PD, ¼ tour G et PD à D, PG à G
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, toucher talon D devant en diagonale
- &5&6 PD derrière, PG croisé devant le PD, PD à D, PG croisé devant le PD
- 7-8 ¼ tour à G et PD derrière, ¼ à G et PG à G

RIGHT FORWARD, TOUCH LEFT TOGETHER, LEFT BALL HEEL, RIGHT BACK, LEFT FORWARD, RIGHT FORWARD, ½ LEFT PIVOT TURN, RIGHT KICK BALL STEP

- 1-2 PD devant, toucher pointe G à côté du PD
- &3&4 PG derrière, toucher le talon D devant, PD derrière, PG devant
- 5-6 PD devant, pivot ½ tour à G
- 7&8 kick D devant, PD à côté du PG, pas PG devant



Reprenez au début avec le sourire

HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres

13122 Ventabren

Association loi 1901

Site : horsescountry.com - Email : horsescountry@neuf.fr