



## BLACK HORSE

Musique : **Black Horse & The Cherry Tree** (KT Tunstall)

Type : 4 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphe : Kate Sala (UK) – mars 2005

### FORWARD LOCK STEP, WALK X2, SIDE ROCK WITH ¼ TURN & CROSS, & CROSS & CROSS

1 & 2 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant  
3 – 4 PD devant, PG devant  
5 & 6 RockD à droite, ¼ de tour à gauche et revenir sur PG, PD croisé devant PG  
& 7 & 8 PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG

### SIDE TOUCHE, HEEL DIG, HITCH, HEEL DIG, SIDE TOUCH, PIVOT ¼ LEFT, LEFT COASTER STEP

1 & 2 Touche Pte G à gauche, PG à côté du PD, diag talon D devant  
& 3 & 4 PD à côté du PG, hitch genouG, PG à côté du PD, dig talon D devant  
& 5 – 6 PD à côté du PG, touche pte G à gauche, ¼ de tour à gauche  
7 & 8 PG derrière, PD près du PG, PG devant

### FORWARD ROCK WITH ¼ TURN R, CROSS ½ TURN L, CROSS KICK, STEP FEET APART, TOUCH BALL CROSS

1 & 2 RockD devant, revenir sur PG, ¼ de tour à droite avec PD à droite  
3 & 4 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G et PD derrière, ¼ de tour à gauche avec PG à G  
5 & 6 KickD croisé devant PG, PD sur place, PG à gauche  
7 & 8 Touche pteD à l'intérieur du PG, PD sur place, PG croisé devant PD

### TURN ¼ L, BACK STEP, FORWARD TOUCH, KNEE POP, HEEL DIG & SWEEP ¼ TURN R, HIP BUMPS

1 & 2 ¼ de tour à gauche et PD derrière, PG derrière, touche pteD devant  
& 3 & 4 Revenir sur PD, knee pop genou G devant, PG sur place, dig talonD devant  
& 5 – 6 PD sur place, sweepPG avec ¼ de tour à droite, touche PG à côté du PD  
7 – 8 Bump à gauche 2 fois

Il y a deux « restarts » :

Restart 1 : au 3ème mur (face à 9 :00), ne pas faire les deux derniers hip bumps

Restart 2 : au 7ème mur reprendre la danse après le 6 premiers comptes de la danse

Reprenez au début avec le sourire

