



CELTIC CONNECTION

Musique : **Cotton Eyed Joe** - Rednex BPM 134
Celtic Fire - Ronan Hardiman BPM 136
Cotton Eyed Joe - the Chieftains BPM 128

Difficulté : Intermédiaire

Type : Line Dance, 2 murs, 32 temps

Chorégraphes : Maggie Gallagher, Liz Clarke, Helen O'Malley, Peter Metelnick

ROCK STEP & HEEL TOUCH & CLAPS X2, ROCK STEP, COASTER STEP

1 - 2 rock step D devant, PG derrière
&3&4 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG, talon G devant, claps x2
&5-6 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD, rock step D devant, PG derrière
7 & 8 COASTER STEP D : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN RIGHT, SWITCH X4, SCUFF, HITCH, SCOOT, STOMP

1 - 2 PG devant, ½ tour à D (appui PD)
3& Touche talon G devant, PG à côté du PD
4& touche pointe D derrière, PD à côté du PG
5& Touche talon G devant, PG à côté du PD
6 - 7 Touche pointe D derrière, scuff du PD devant
&8 Hitch du genou D devant avec SCOOT sur PG, Stomp PD devant

BRUSH LEFT FORWARD, ACROSS FORWARD & BACK, SHUFFLE BACK LEFT, RIGHT COASTER

1 - 2 **Brush** PG devant, **Brush** PG croisé devant PD
3 - 4 **Brush** PG devant, **Brush** PG en arrière (1 à 4 : effet de balayage avec la jambe gauche)
5 & 6 Pas chassé G en arrière (GDG)
7 & 8 COASTER STEP D : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

LEFT SIDE SHUFFLE, CROSS UNWIND, RIGHT SIDE SHUFFLE, LEFT SAILOR STEP

1 & 2 pas chassé latéral à G (GDG)
3 - 4 Croiser PD à G du PG, 1 tour complet vers G (appui sur PG)
5 & 6 Pas chassé latéral D à D (DGD)
7 & 8 SAILOR STEP G : croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G



HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres
13122 Ventabren
Association loi 1901

Site : horsescountry.com - Email : horsescountry@free.fr