



CELTIC KITTENS

Musique: **Celtic Kittens** - Michael Flatley (130 BPM)

Niveau : intermédiaire – line dance

Type de danse : 32 temps – 4 murs
1 tag de 4 comptes après le 6ème mur

Chorégraphe : Maggie Gallagher (Janvier 2006)

(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1&2 taper la pointe du PD derrière le talon du PG (*appui sur PG*), pas du PD sur le côté droit, tap du talon PG croisé devant la pointe du PD
- &3&4 pas du PG sur place, taper la pointe du PD derrière le talon du PG (*appui sur PG*), pas du PD sur le côté droit, tap du talon PG croisé devant la pointe du PD
- &5 pas du PG à côté du PD, pointe du PD sur le côté droit
- &6 pas du PD à côté du PG, pointe du PG sur le côté gauche
- & pas du PG à côté du PD
- 7&8 frotter le talon du PD vers l'avant (*scuff*), monter le genou droit devant (*hitch*), poser en cross PD devant le PG

(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

- 1&2 taper la pointe du PG derrière le talon du PD (*appui sur PD*), pas du PG sur le côté gauche, tap du talon PD croisé devant la pointe du PG
- &3&4 pas du PD sur place, taper la pointe du PG derrière le talon du PD (*appui sur PD*), pas du PG sur le côté gauche, tap du talon PD croisé devant la pointe du PG
- &5 pas du PD à côté du PG, pointe du PG sur le côté gauche
- &6 pas du PG à côté du PD, pointe du PD sur le côté droit
- & pas du PD à côté du PG
- 7&8 frotter le talon du PG vers l'avant (*scuff*), monter le genou gauche devant (*hitch*), poser en cross PG devant le PD

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS SHUFFLE, SIDE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 1-2 pas du PD arrière, pas du PG sur le côté gauche
- 3&4 croiser le PD devant le PG, pas du PG sur le côté gauche, croiser le PD devant le PG
- 5-6 pas du PG sur le côté gauche, ½ tour à droite en progression vers l'avant
- 7&8 pas du PG devant, pas du PD à côté du PG, pas du PG devant

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO. ROCK, RECOVER, STEP, 1/4 RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

- 1-2 full turn à gauche : ½ tour à gauche , pas du PD en arrière , ½ tour à gauche , pas du PG devant
- 3&4 Mambo rock : rock step du PD devant , rétablir le poids sur PG , pas du PD à côté du PG
- 5-6 rock step du PG en arrière , rétablir le poids sur PD
- 7&8 pas du PG devant , ¼ de tour à droite (*appui sur PD*), croiser PG devant le PD

TAG – 4 Comptes après le 6ème mur (Faire face au mur arrière)

- 1&2 ¼ de tour sur la gauche avec pas du PD en arrière, pas du PG sur le côté gauche, croiser PD devant le PG
- 3&4 rock step du PG sur le côté gauche, rétablir le poids sur le PD, croiser PG devant le PD

Reprenez au début avec le sourire



HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres
13122 Ventabren
Association loi 1901