



## FAIS DODO

Musique : **Fais Do Do** - Charlie Daniel's Band  
**Tell me ma** - Sham Rock

Type : Ligne, 64 temps, 4 murs,

Niveau : Intermédiaire

Chorégraphes : Michelle Chandonnet

### DE COTE, GLISSE, STOMP, CLAP, 2X

- 1 - 2 Pied D à droite; glisse pied G près du pied D
- 3 - 4 Stomp pied D en croisant devant pied G; frappe dans les mains
- 5 - 6 Pied G à gauche; glisse pied D près du pied G
- 7 - 8 Stomp pied G en croisant devant pied D; frappe dans les mains

### AVANCE, LOCK, STOMP, PAUSE, 2X

- 1 - 2 Pied D en avant; pied G à droite du pied D (lock)
- 3 - 4 Stomp pied D en avant; pause
- 5 - 6 Pied G en avant; pied D à gauche du pied G (lock)
- 7 - 8 Stomp pied G en avant; pause

### KICK EN RECLANT, 4X

*Les 8 pas suivants sont faits avec les mains derrière le dos.*

- 1 - 2 Kick pied D en diagonale avant droite; pied D derrière pied G
- 3 - 4 Kick pied G en diagonale avant gauche; pied G derrière pied D
- 5 - 8 Répéter 1 - 4

### ROCK-STEP, DEPOSE, PAUSE, 2X

- 1 - 2 Pied D en avant; reviens sur pied G
- 3 - 4 Pied D en avant; pause
- 5 - 6 Pied G en avant; reviens sur pied D
- 7 - 8 Pied G en avant; pause

### VINE A DROITE, PAUSE, TALON, HOOK, TALON, PAUSE

- 1 - 2 Pied D à droite; pied G derrière pied D
- 3 - 4 Pied D à droite; pause
- 5 - 6 Touche talon G en avant; croise jambe G devant jambe D (hook)
- 7 - 8 Touche talon G en avant; pause

### VINE A GAUCHE, PAUSE, TALON, HOOK, TALON, PAUSE

- 1 - 2 Pied G à gauche; pied D derrière pied G
- 3 - 4 Pied G à gauche; pause
- 5 - 6 Touche talon D en avant; croise jambe D devant jambe G (hook)
- 7 - 8 Touche talon D en avant; pause

## **ROCK-STEP 2X, DEPOSE, 1/2 TOUR + HITCH, DEPOSE, 1/4 TOUR + HITCH**

- 1 - 2 Pied D en avant; reviens sur pied G
- 3 - 4 Pied D en arrière; reviens sur pied G
- 5 - 6 Pied D en avant; pivote 1/2 tour à gauche sur pied D en levant le genou G (hitch)
- 7 - 8 Pied G en avant; pivote 1/4 tour à gauche sur pied G en levant le genou D (hitch)

## **VINE A DROITE + HITCH, VINE A GAUCHE + HITCH**

- 1 - 2 Pied D à droite; pied G derrière pied D
- 3 - 4 Pied D à droite; lève le genou G (hitch)
- 5 - 6 Pied G à gauche; pied D derrière pied G
- 7 - 8 Pied G à gauche; lève le genou D (hitch)

**Reprenez au début avec le sourire**



HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres  
13122 Ventabren  
Association loi 1901