



## HOT & HAZY

Danse en ligne : 32 temps 4 murs  
Niveau : intermédiaire  
Chorégraphe : Patrick Flemming et Bracken Ellis Potter  
Musique : « never loved before » par Alan Jackson et Martina McBride

### SHUFFLE FORWARD. SPIRAL TURN. SHUFFLE FORWARD. PIVOT 1/2 TR

1&2.3.4 pas D devant, ramène le G, pas D devant (shuffle),  
Pas Gauche devant, spiral turn (tourne à Droite et finis pdc sur G)  
5&6.7.8 pas D devant, ramène le G, pas D devant, (shuffle), pas Gauche devant, pivote 1/2 D

### SHUFFLE FORWARD. SPIRAL TURN. SHUFFLE FORWARD. PIVOT 1/4 TR

1&2.3.4 pas G devant, ramène le D, pas G devant (shuffle)  
Pas Droit devant, spiral turn (tourne par le G, et finis poids du corps sur D)  
5&6.7.8 pas G devant, ramène le D, pas G devant (shuffle), pas Droit devant, pivote 1/4 tr G

### CROSS . POINT . CROSS. POINT. JAZZ BOX TOUCH

1.2.3.4 pas Droit devant le Gauche, pointe G à G, pas Gauche devant le D, pointe D à Droite  
5.6.7.8 croise le D devant le Gauche, pas G en arrière, pas D à Droite, touche le Gauche près du droit

### TRIPLE . TRIPLE. GALOPS

1&2 pas G en avant, Droit derrière Gauche, pas G en avant (diag à G)  
3&4 pas D en avant, gauche Derrière le Droit, pas D en avant (diag a D)  
5&6&7&8 galope en faisant un tour complet G.D.G.D.G.D.G

*RESTART : Au 5<sup>e</sup> mur : finir avec le jazz box en posant le pied G (au lieu du touch) pour reprendre la danse au début avec le pied Droit*

*RESTART : Au 11<sup>e</sup> mur : après le jazz box, enchaîne directement avec le tour complet « galope » puis reprends la danse au début .*

reprenez au début avec le sourire



HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres  
13122 Ventabren  
Association loi 1901

Site : [www.horsescountry.wifeo.com](http://www.horsescountry.wifeo.com) – mail : [horsescountry@neuf.fr](mailto:horsescountry@neuf.fr)