



## LIGHTNING POLKA

**Musique** : Sin Wagon by Dixie Chicks – I want you to want me  
by Jim Witter – Little bird by Sherrie Austin

**Type** : 4 murs

**Chorégraphe** : Peter Metelnock

**Counts** : 32

**Level** : intermédiaire

**Traduction** : Marlène de Preez-Daniel Steenackers

### RIGHT SIDE ROCK & RECOVER, RIGHT BEHIND, LEFT TO LEFT SIDE, RIGHT CROSS OVER, LEFT SIDE ROCK & RECOVER, LEFT SAILOR STEP

- 1 – 2 PD pas à droite (rock), remettre le poids du corps sur PG  
3&4 PD croiser derrière PG, PG pas à gauche, PD croiser devant PG  
5 – 6 PG pas à gauche (rock), remettre le poids du corps sur PD  
7&8 PG derrière le PD, PD pas à droite, PG pas sur place

### RIGHT FORWARD SHUFFLE, LEFT FWD, 1/2 RIGHT PIVOT TURN, LEFT, RIGHT HEEL SWITCHES, LEFT CROSS OVER TOE TOUCH

- 1&2 PD pas en avant, PG rejoint derrière le PD, PD pas en avant  
3 – 4 PG pas en avant, 1/2 tour à droite (PdC sur PD)  
**5&6&7 PG talon en avant, PG poser à côté PD, PD talon en avant, PD poser à côté PG, PG talon en avant**  
8 PG pointe croisée devant le PD

### LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FWD, 1/2 LEFT PIVOT TURN, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, RIGHT STOMP, 1/4 RIGHT & KICK

- 1&2 PG pas en avant, PD rejoint derrière le PG, PG pas en avant  
3 – 4 PD pas en avant, 1/2 tour à gauche (PdC sur le PG)  
**5&6&7 PD talon en avant, PD à côté de PG, PG talon en avant, PG poser à côté PD, PD taper à côté du PG (stomp-PdC sur le PG)**  
8 Faire 1/4 tour à droite sur le PG, PD coup de pied en avant (Kick)

### RIGHT BACK, COASTER STEP, LEFT FORWARD SHUFFLE, RIGHT FWD, 1/2 LEFT PIVOT TURN FWD 2 (OR SPIN)

- 1&2 PD pas en arrière, PG à côté du PD, PD pas en avant  
3&4 PG pas en avant, PD rejoint derrière PG, PG pas en avant  
5 - 6 PD pas en avant, 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)  
7 – 8 PD pas en avant, PG pas en avant  
**ou**  
7 – 8 PD pas en avant avec 1/2 tour à G, PG pas en arrière avec 1/2 tour à G

**POUR LA MUSIQUE » SIN WAGON » : AU MILIEU DE LA CHANSON IL Y A UN MOMENT SANS MUSIQUE ET IL NE RESTE QUE LA PAROLE. NE PAS ARRÊTER, CONTINUER À DANSER ET LA MUSIQUE REPRENDRA. À LA FIN DE LA CHANSON, LA MÊME CHOSE ARRIVE (LA MUSIQUE S'ARRÊTE ET LA PAROLE CONTINUE). POUR UN GRAND FINISH, EFFECTUER LES 8 PREMIERS COMPTAGES ET TAPER ALORS LE PD EN AVANT ET REPOS JUSQU'À LA FIN (VOUS SEREZ FACE AU MUR DE DROITE)**



Reprenez au début avec le sourire