



LIVE LAUGH LOVE

Musique : " **Live, Laugh, Love** " (Clay Walker)

Type : Danse en Ligne, 32 temps, 4 murs.

Difficulté : Débutant/Intermédiaire

Chorégraphe : Rob Fowler (GB)

ROCK LEFT, HIP BUMPS, STEP RIGHT, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE SHUFFLE

1-2 Pas rock G à G en poussant les hanches à G. Pousser les hanches à D

3&4 Pousser les hanches à G, à D (&), à G.

5-6 Pas DROIT à D. PG près du PD

7&8 Pas chassé DROIT, GAUCHE (&), DROIT à droite.

CROSS ROCK, RECOVER, LIFT SIDE-SHUFFLE WITH ¼ TURN, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, RECOVER

1-2 Pas rock GAUCHE croiser devant le DROIT. Revenir sur le DROIT.

3&4 Pas GAUCHE à gauche en faisant ¼ de tour à gauche. Pas DROIT près du GAUCHE (&). Pas GAUCHE devant.

5&6 Pas chassé DROIT, GAUCHE (&), DROIT en avant.

7-8 Pas rock GAUCHE devant. Revenir sur le DROIT.

Variante :

TRIPLE-TURN TURNING 1 ¼ TURN TO LEFT

3&4 Pas du PG à G en ¼ de tour & Pas du PD avec ½ tour G, PG avec ½ tour G.

SYNCOPATED LOCK-STEPS MOVING BACK, ROCK BACK, RECOVER

1&2 PG derrière en diagonale. Croiser/déposer PD devant le PG, PG derrière en diagonale.

3&4 PD derrière en diagonale. Croiser/déposer PG devant le PD, PD derrière en diagonale.

5&6 PG derrière en diagonale. Croiser/déposer PD devant le PG, PG derrière en diagonale.

7-8 Pas rock DROIT en arrière. Revenir sur le GAUCHE.

SYNCOPATED CROSS-ROCK STEPS, PIVOT HALF TURN

1&2 Pas rock PD à D. Revenir sur le PG en avançant, Croiser/déposer PD devant le PG

3&4 Pas rock G à G. Revenir sur le PD en avançant, Croiser/déposer PG devant le PD

5&6 Pas rock D à D. Revenir sur le PG en avançant, Croiser/déposer PD devant le PG

7-8 Pas PG devant. Pivoter ½ tour à D (poids sur le DROIT).

Reprenez au début avec le sourire

