



## LOVE TODAY

Musique: **I told you so** – Keith Urban  
 Love Today – Mika (125 BPM) \*  
 Type : 64 comptes, 2 murs  
 Niveau : Intermédiaire  
 Chorégraphe: Pete Harkness

### **SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, ¼ TURN, STEP PIVOT & STEP**

- 1-2** Rock step PD à D, revenir sur PG  
**3&4** PD derrière PG, PG à G, croiser PD sur PG  
**5-6-7** PG à G en faisant un ¼ de tour, Pas PD devant, pivot ½ tour à G  
**&8** Glisser le PD derrière le PG, pas PG devant (face à 3:00)

### **ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, ¼ SIDE SHUFFLE, ROCK, RECOVER**

- 1-2** Rock step PD devant, revenir sur PG  
**3&4** Pas chasse en ½ tour à D (D-G-D)  
**5&6** Faire un ¼ de tour à D en faisant un pas chasse latéral (D-G-D) (face à 12:00)  
**7-8** Rock step arrière PD, revenir sur PG

### **KICK BALL CROSS, SYNCOPATED ¾ TURN, STEP, ¼ TURN, CROSS**

- 1&2** Kick PD devant, reposer PD à côté du PG, croiser PG par dessus PD  
**3** Pas PD derrière en faisant un ¼ de tour à G,  
**4&5** PG à G avec un ¼ de tour à G, PD à côté du PG, PG à G avec un ¼ de tout à G  
**6-7-8** pas PD devant, ¼ de tour à G, croiser PD sur PG  
 (à la fin de cette section, vous avez effectué un tour complet)

### **KICK BALL CROSS, SYNCOPATED ¾ TURN, STEP, ¼ TURN, CROSS**

- 1&2** Kick PG devant, reposer PG à côté du PD, croiser PD par dessus PG  
**3** Pas PG derrière en faisant un ¼ de tour à D,  
**4&5** PD à D avec un ¼ de tour à D, PG à côté du PD, PD à D avec un ¼ de tout à D  
**6-7-8** pas PG devant, ¼ de tour à D, croiser PG sur PD  
 (à la fin de cette section, vous avez effectué un tour complet)

### **SIDE, CLOSE, MODIFIED MAMBO STEP, ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN**

- 1-2** Pas glissé PD à D, ramener PG près du PD  
**3&4** Rock step PD arrière & revenir sur PG  
**5-6** Rock step PG devant, revenir sur PD  
**7&8** Pas chasse en faisant un ½ tour à G ( face à 6 :00)

### **TOE HOOK STEP, STEP PIVOT TURN TWICE**

- 1&2** Toucher pointe PD devant, croiser PD devant le genou G, pas PD devant  
**3-4** Pas PG devant, pivot ½ tour à D  
**5&6** Toucher pointe PG devant, croiser PG devant le genou D, pas PG devant  
**7-8** Pas PD devant, pivot ½ tour à G

### **CROSS SIDE, ¼ TURN HEEL JACK, CROSS SIDE, COASTER ¼ TURN**

- 1-2** Croiser PD par dessus PG, pas PG à G  
**3&4** faire un ¼ de tour à D en reculant le PD, ramener PG à côté du PD, Talon PD devant  
**&5-6** Ramener PD près du PG, croiser PG par dessus PD, PD à D  
**7&8** faire un ¼ de tour à G en reculant le PG, ramener PD à côté du PG, Pas PG devant  
**SYNCOPATED TOUCHES, STEP, TOUCH, COASTER STEP, TOUCH BALL STEP**  
**1&2&** Pointe PD à D, ramener PD à côté du PG, pointe PG à G, ramener PG à côté du PD  
**3-4** Pas PD devant, touché pointe PG près du PD  
**5&6** COASTER STEP: reculer PG, ramener Pd près du PG, avancer PG devant  
**7&8** Touche pointe PD à côté du PG, baisser le talon PD au sol, pas PG devant (face 6:00)

**Restard : Au 4ème mur sur la dernière section ne faire que les 4 premiers temps et reprendre du début**



Reprenez au début avec le sourire  
 HORSES&COUNTRY -181 Ch.de Peyres  
 13122 Ventabren