



THE SAME WAY

Musique : **We're all gonna die someday / Ann Taylere**
Danse en ligne NOVICE 64 comptes 1 murs
Chorégraphe : **David VILLELLAS**
Traduction : HOOKED DANCERS

Comptes

Descriptions des pas

SECT-1 SWIVETS, KICK, HOOK, KICK, STOMP

- 1 - 2 s/Talon D & Pointe G : Pointe D à droite & Talon G à gauche - revenir en place
- 3 - 4 s/Talon G & Pointe D : Pointe G à gauche & Talon D à droite - revenir en place
- 5 - 6 Kick PG devant diag G - Hook PG devant Tibia D
- 7 - 8 Kick PG devant diag G - Stomp PG à côté du PD

SECT-2 SWIVETS, KICK, HOOK, KICK, STOMP

- 1 - 2 s/Talon G & Pointe D : Pointe G à gauche & Talon D à droite - revenir en place
- 3 - 4 s/Talon D & Pointe G : Pointe D à droite & Talon G à gauche - revenir en place
- 5 - 6 Kick PG devant diag G - Hook PG devant Tibia D
- 7 - 8 Kick PG devant diag G - Stomp PG à côté du PD

SECT-3 HEEL, HOOK, STEP FWD, HOOK, STEP BACK, HOOK, STEP FWD, TOGETHER

- 1 - 2 Touch Talon D devant - Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 PD devant - Hook PG derrière
- 5 - 6 PG derrière - Hook PD devant Tibia G
- 7 - 8 PD devant - PG à côté du PD

SECT-4 STEP FWD, HOOK, KICK, CROSS & HOOK, KICK, KICK, STEP FWD, SCUFF

- 1 - 2 PD devant - Hook PG derrière
- 3 - 4 (*en sautant*) PG derrière et Kick PD devant - PD croise devant PG et Hook PG derrière
- 5 - 6 (*en sautant*) PG derrière et Kick PD devant - PD s/place et Kick PG devant
- 7 - 8 PG devant - Scuff PD à côté du PG

SECT-5 WEAVE, SIDE, CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN

- 1 - 4 PD à droite - PG croise derrière PD - PD à droite - PG croise devant PD
- 5 - 8 PD à droite - PG croise devant PD - 1/4 tour G, PD à droite - 1/4 tour G, PG s/place

SECT-6 WEAVE, SIDE, CROSS, ROCK 1/4 TURN

- 1 - 4 PD à droite - PG croise derrière PD - PD à droite - PG croise devant PD
- 5 - 8 PD à droite - PG croise devant PD - 1/4 tour G, Rock PD à droite - retour s/PG

SECT-7 VEAUDEVILLE LEFT, VEAUDEVILLE RIGHT

- 1 - 2 PD croise devant PG - PG à gauche
- 3 - 4 Touch Talon D devant diag D - PD à côté du PG
- 5 - 6 PG croise devant PD - PD à droite
- 7 - 8 Touch Talon G devant diag G - PG à côté du PD

SECT-8 KICK TWICE, ROCK BACK, STEP FWD, 1/4 TURN, STOMP, STOMP

- 1 - 2 Kick PD devant x2
- 3 - 4 Rock PD derrière - retour s/PG
- 5 - 6 PD devant - 1/4 tour G, PG à côté du PD
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

TAG - 1 A LA FIN DU 2ème MUR, rajouter

- 1 - 4 PD devant - Touch Pointe G derrière Talon D - PG derrière - Stomp PD à côté du PG

TAG - 2 AU 4ème MUR, danser les 4 premières Sections puis

- 1 - 4 PD devant - Touch Pointe G derrière Talon D - PG derrière - Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et petit Kick PG devant - retour s/PG
puis continuer la danse à la Section 5 et jusqu'à la Fin



Reprenez au début avec le sourire